

HỌP TỔ THÁNG 2 / 2025 LẦN 2

1. Thời gian: 17 / 2/ 2025

2. Thành phần:

- Chủ trì: Tổ trưởng Đoàn Minh Phương
- Thư ký: Nguyễn Thị Thúy Hà
- Kiểm diện: 15/15 đ/c (Đủ)
- Địa điểm: Phòng HĐSP

3. Nội dung:

3.1. Nhóm Văn 6,7: Trao đổi cách thức khám phá các VB truyện khoa học viễn tưởng.

***Nội dung khó:**

Truyện khoa học viễn tưởng là một thể loại VB mới, nội dung liên quan đến các phát triển khoa học, khác văn kể chuyện tưởng tượng lớp 6.

Ngữ liệu dài, khó nắm bắt nội dung. Vì vậy cách khai thác theo đặc trưng thể loại phải làm nổi bật dụng ý của truyện.

***Hướng giải quyết:**

- Đ/c Hoài:

+ GV giúp cho HS nắm vững đặc trưng thể loại trong phân tri thức Ngữ văn để các em có cơ sở tìm hiểu VB cùng thể loại: Đề tài, cơ sở khoa học, thời gian, cốt truyện, tình huống, đặc điểm nhân vật.

+ Vì VB dài nên Gv yêu cầu HS đọc ở nhà nhiều lần rồi tóm lược các sự việc cơ bản để tìm ra đặc trưng.

- Đ/c Hoa: Băn khoăn khi khai thác VB thì theo trình tự nào? Phân ghi bảng như thế nào?

- Đ/c Lan Anh: Mục đích chính của truyện KHVT thường hướng tới những phát minh, phát triển khoa học. Bản thân nhân vật trong truyện thường là những nhà thông thái, người ưa phưu lưu mạo hiểm. Nên khi phân tích không nhất thiết phải phân tích nhân vật mà cần chú ý đến những phát triển khoa học được tìm thấy trong sự so sánh giữa cũ và mới.

+ VD VB “Đường vào trung tâm vũ trụ”: Qua chuyến phưu lưu trở về thời cổ đại của 3 nhân vật: tôi, cậu bé thần đồng và con ngựa thần thoại để tìm ra được điều đặc biệt trong cách nhìn nhận về vũ trụ của nhà khoa học và cậu bé thần đồng. Kết luận của cậu bé thần đồng mới mẻ, phù hợp -> phát triển khoa học.

- Đ/c Phương:

+ Truyện KHVT là thể loại khó, con người tưởng tượng nhưng dựa trên một căn cứ khoa học chứ không phải là thể loại kể chuyện tưởng tượng thông thường ở lớp 6 (tưởng tượng dựa trên những điều không có thực). Nên khi khai thác không phân tích nhân vật như trong những câu chuyện cổ tích mà chú ý đến những phát kiến khoa học để khám phá VB.

+ Phần ghi bảng: GV thấy những nội dung nào cần thiết thì cho HS ghi, tránh dài dòng, rườm rà.

3.2. Trao đổi bài dạy khó: Ngữ văn 7 : Tiết 92: Dấu ấn Hồ Khanh.

Trao đổi, thảo luận:

* **Đ/c Phương:** Tiến trình bài dạy, phương pháp, đồ dùng dạy học, phương tiện:

I. Đọc- tìm hiểu chung.

II. Khám phá VB:

1. Vẻ đẹp của hang Sơn Đòong

2. Dấu ấn Hồ Khanh.

a. G thiệu chung

b. Hành trình khám phá.

III. Tổng kết

IV. Luyện tập- trải nghiệm.

* **Đ/c Nguyễn Hiền:** Chia nhóm giao nhiệm vụ:

- Nhóm 1: HS viết bảng phụ trình bày về t/g, t/p.

- Nhóm 2: Mục 1. Vẻ đẹp của hang S.Đòong sau khi nhóm 2 trình bày, GV nên để HS đưa ra câu hỏi cảm nhận về vẻ đẹp của hang S.Đòong vì đây là phần chuẩn bị của HS, GV chỉ nx, chốt, giảng, bổ sung.

- Nhóm 3 trình bày thông tin về t/ Hồ Khanh có thể theo hình thức đánh hình bông hoa, nói đến thông tin nào thì đánh cánh hoa vào đó.

* **Đ/c Hoài:** Đây là VB 3 thì tiến trình dạy sẽ không giống VB 1,2. GV dạy quá kĩ, 1 số ý về NT bị trùng lặp.

+ Nên tăng cường các hoạt động Luyện tập- trải nghiệm, liên hệ cuộc sống

+ Đây là kiểu VB thông tin cung cấp chủ yếu về Hồ Khanh thì có nên đi quá sâu phân tích nội dung, NT của VB hay không? VB chủ yếu cung cấp cho người đọc hiểu về nhân vật Hồ Khanh từ một người thợ sơn bình thường trở thành người khám phá ra hang động đẹp nhất TG thì Gv nên q vào trọng tâm này chứ ko phải là khám phá vẻ đẹp của hang S.Đòong.

4. Ý kiến của giáo viên trong tổ:

100% các thành viên tham dự họp nhất trí với kế hoạch trên.

Chủ tọa

Thư ký

Đoàn Minh Phương

Nguyễn Thị Thúy Hà