

BÀI DỰ THI

**CUỘC THI VIẾT VỀ TẤM GƯƠNG ĐIỂN HÌNH TIÊN TIẾN,
NGƯỜI TỐT VIỆC TỐT, TRONG PHONG TRÀO THI ĐUA
YÊU NƯỚC HUYỆN THANH TRÌ, NĂM 2023**



*Thông tin tác giả

Họ và tên: Hoàng Hải Yến

Năm sinh: 30/07/1988

Trường THCS Thị trấn Văn Điển

Số điện thoại: 0973071808

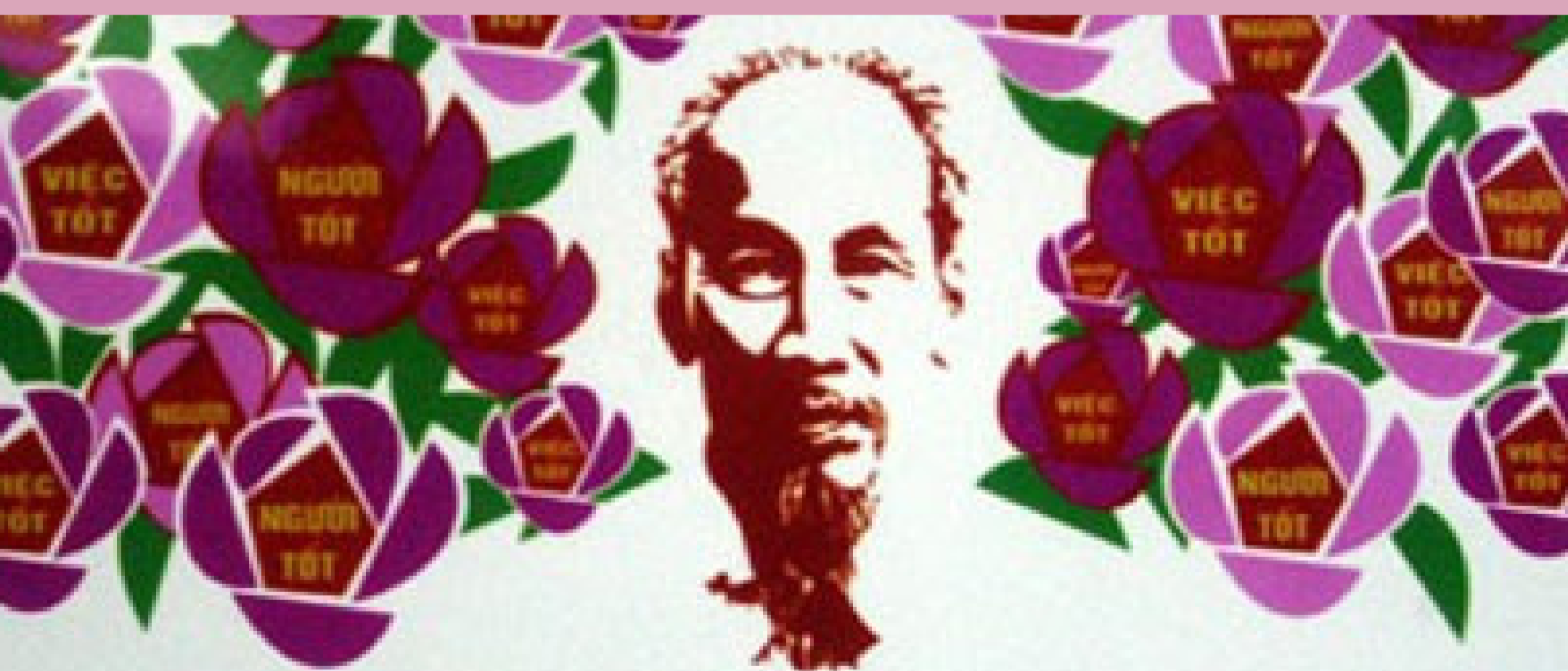
*Thông tin nhân vật

Họ và tên: Lê Hồng Liên

Năm sinh: 18/08/1972

Trường THCS Thị trấn Văn Điển

Số điện thoại: 0384473988



**MỖI NGƯỜI TỐT
MỖI VIỆC TỐT
LÀ MỘT BÔNG HOA ĐẸP
CẢ DÂN TỘC TA LÀ MỘT RỪNG HOA ĐẸP**

Cô giáo Lê Hồng Liên

Tấm gương nhà giáo tâm huyết và truyền cảm hứng



*"Nghề giáo viên tôi đã chọn khi ra trường ngày xưa
Nghề giáo viên tôi đã từng ước mơ
Nghề nhà giáo tuy có vất vả
Vì hạnh phúc tương lai đàn em
Vì Tổ Quốc quê hương đẹp hơn
Nên tôi yêu sao nghề Giáo viên
Nghề đã theo bao năm dài dưới mái trường tôi yêu
Nghề đã cho bao kỉ niệm khó phai
Nghề đã sống trong trái tim này
Nguyện ước đáp cho bao mầm xanh
Dù vượt khó gian nan kể bên
Luôn vươn lên đắp xây cho đời..."*

Âm điệu du dương của bài hát "yêu sao nghề giáo viên", sáng tác Đỗ Tuyết Nhi nghe thật chan chứa và nhiều những cung bậc cảm xúc. Lời bài hát như một lời tự sự của những người làm nghề giáo chúng tôi. Một nghề cao quý nhất trong những nghề cao quý.



Người chị dễ mến ❤️

Năm 2010, vừa nhận bằng tốt nghiệp đại học là tôi đã được nhận vào trường THCS Thị trấn Văn Điển. Một ngôi trường với bề dày thành tích nổi trội cùng các thầy, cô giáo nhiều lòng tâm huyết. Khi đó người mà tôi ấn tượng là người chị Lê Hồng Liên, giáo viên môn Âm nhạc. Chị có làn da trắng, đôi má hồng cùng nụ cười dễ mến và đặc biệt nhất là sự tâm huyết với nghề. Chính nụ cười cùng đôi mắt biết cười khi những người xung quanh nhìn thấy chị như được truyền thêm năng lượng tích cực, giảm đi những tiêu cực. Và chính tôi cũng nhận được năng lượng tích cực và sự tâm huyết với nghề từ chị - cô giáo Lê Hồng Liên.



LỰA CHỌN NGHỀ GIÁO LÀ ĐIỂM KHỞI ĐẦU TRONG HÀNH TRÌNH VINH QUANG NHƯNG CŨNG ĐẦY NHỌC NHẪN, GIAN KHỔ



Trong Chương trình “Thay lời tri ân” năm 2023 với chủ đề “Tôi chọn nghề giáo”, Phó Thủ tướng Trần Hồng Hà cho rằng: “Sự lựa chọn chính là điểm khởi đầu trong hành trình vinh quang nhưng cũng đầy nhọc nhằn, gian khổ của các thầy giáo, cô giáo. Quá trình hội nhập, phát triển của đất nước đã tạo ra rất nhiều lựa chọn nghề nghiệp. Đứng trước những lựa chọn phong phú đó, nhiều người vẫn chọn nghề giáo cho dù biết rõ những khó khăn, thách thức đặc trưng của sự nghề giáo, như thu nhập không cao, điều kiện làm việc khó khăn, nhiều áp lực...” So về thời điểm của 20 năm về trước, khi đất nước còn đang trên con đường phát triển với nhiều khó khăn, cô giáo Hồng Liên vẫn chọn làm nghề giáo viên, vẫn hàng ngày lên lớp giảng dạy cho các em học sinh thân yêu. Cô Liên có chia sẻ: “Ước mơ là giáo viên không phải là ước mơ từ nhỏ của tôi, nhưng lớn lên tôi lại chọn nghề giáo, có lẽ đó là cái duyên! Nghề giáo đến với tôi là một cái duyên và nó dạy cho tôi nhiều thứ, có những niềm vui mà khó có nghề nào khác có được”.



Phải chăng trong cuộc sống có một chữ “duyên”, cái tinh thần ta cần là “tùy duyên” thì mình sẽ luôn duy trì được ánh sáng tự tâm, kiên định trước những cám dỗ, vượt qua những chướng ngại để tìm đúng giá trị đích thực của cuộc sống và con đường lý tưởng cho mình. Tôi vẫn còn nhớ những năm tháng tôi còn ngồi trên giảng đường Đại học, thầy cô đã nói rằng: “Cái nghề này nó cần cái duyên, nghề này cần cái tâm em à...” hay “Muốn làm giàu thì đừng chọn nghề giáo. Chọn nghề giáo thì đừng mong làm giàu”. Cô giáo Hồng Liên vẫn kiên định với lựa chọn nghề giáo của mình cho đến bây giờ.



“LỰA CHỌN NGHỀ GIÁO, KHÔNG CHỈ LÀ SỰ DŨNG CẢM, DẤN THÂN MÀ TRÊN HẾT LÀ TÌNH CẢM YÊU THƯƠNG VÔ BỜ BẾN ĐỐI VỚI CÁC EM HỌC SINH, ĐỐI VỚI TƯƠNG LAI”.

Với lòng nhiệt huyết, sự say mê công việc, mỗi ngày cô Hồng Liên đều thao thức bên những trang giáo án, giành nhiều thời gian tìm hiểu đặc điểm tâm lí của học sinh để biết các em cần gì, thích học như thế nào,... từ đó truyền đạt kiến thức cho các em học sinh một cách dễ hiểu, tạo hứng thú trong mỗi tiết học. Và hơn thế nữa là tình yêu thương dành cho con trẻ nên cô đã có một ngân hàng “khủng” các sáng kiến kinh nghiệm khiến mọi người ngưỡng mộ.

Năm học	Tên đề tài	Xếp loại
2002 – 2003	Hướng dẫn một bài tập đọc nhạc cho học sinh lớp 7	C
2003 – 2004	Kinh nghiệm dạy một bài tập đọc nhạc lớp 8	B
2004 – 2005	Kinh nghiệm dạy một bài tổng hợp ba phần môn âm nhạc lớp 7.	C
2005 – 2006	Kinh nghiệm dàn dựng bài hát ngoại khóa theo thể loại có bè.	C
2006 – 2007	Tổ chức một số hoạt động trò chơi trong tiết dạy Âm nhạc lớp 6.	C
2007 – 2008	Một số giải pháp có hiệu quả khi dạy bài hát và tập đọc nhạc.	C
2008 – 2009	Một số giải pháp có hiệu quả khi dạy bài hát và tập đọc nhạc khó lớp 8.	C
2009 – 2010	Một vài kinh nghiệm dạy học sinh tự xướng âm nhạc các bài tập đọc nhạc có hiệu quả.	B
2013 – 2014	Ứng dụng công nghệ thông tin trong tiết dạy Âm nhạc thường thức lớp 6.	C

Trong công tác giảng dạy, cô Hồng Liên là một giáo viên nhiệt tình, tâm huyết. Không vì môn học của mình là môn năng khiếu mà coi nhẹ. Cô Hồng Liên đã thổi hồn vào mỗi bài giảng, mỗi giờ lên lớp khiến các em học sinh đều nắm được bài và yêu thích học môn âm nhạc hơn, góp phần nâng cao thành tích học tập của các em học sinh. Chính vì thế, cô giáo Hồng Liên đã đạt được nhiều thành tích trong công tác giảng dạy của mình, làm tấm gương cho các giáo viên trong nhà trường noi theo.

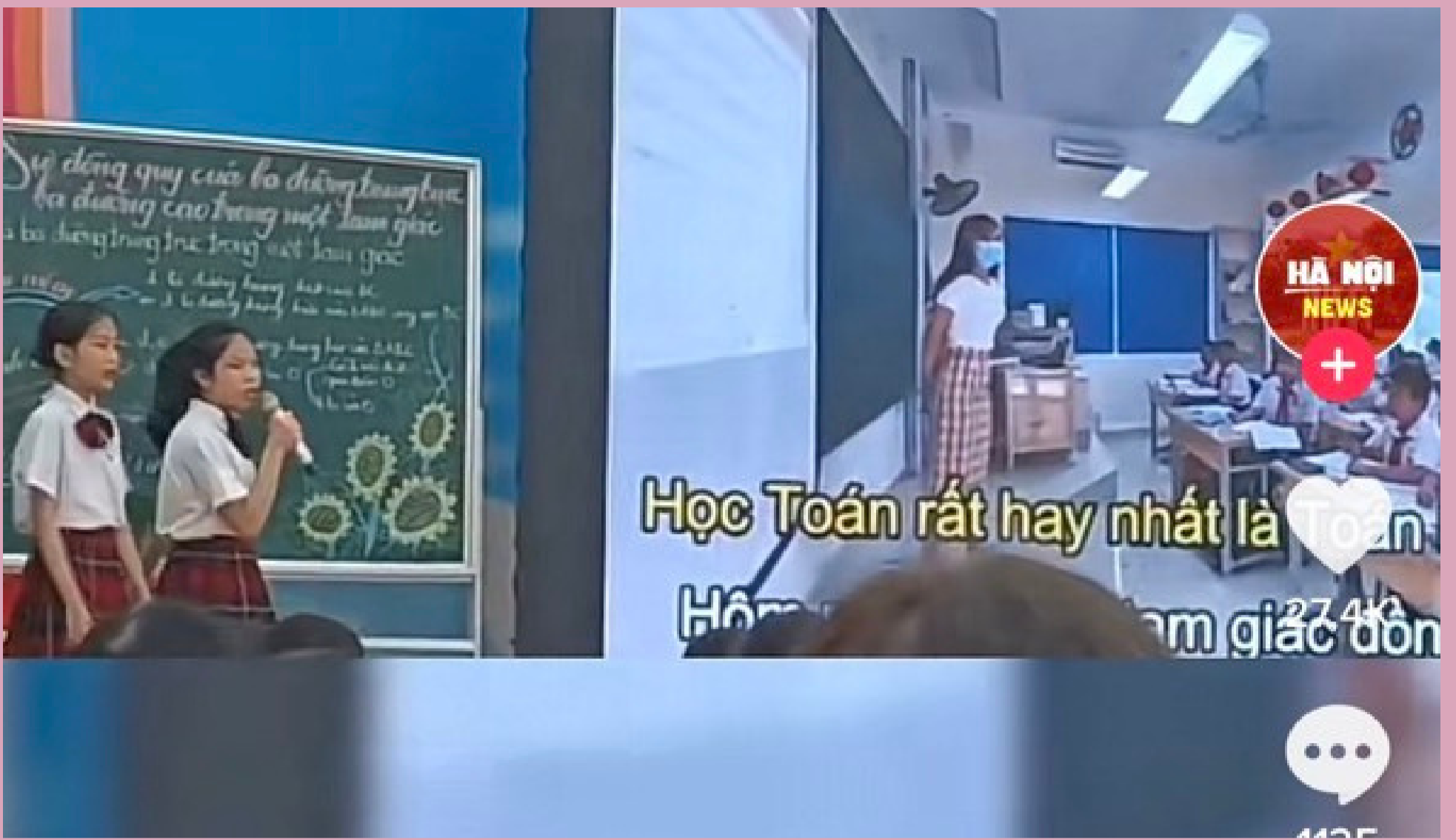
Năm học	Thành tích
2001 - 2002	Giáo viên giỏi ngành GD&ĐT
2003 - 2004	Giáo viên giỏi ngành GD&ĐT
2005 - 2006	Lao động giỏi
2006 - 2007	Chiến sĩ thi đua
	Giáo viên dạy giỏi cấp Huyện
2009 - 2010	Chiến sĩ thi đua
2011 - 2012	Giải ba môn Âm nhạc Hội thi giáo viên dạy giỏi cấp Huyện
2016 - 2017	Giải ba môn Âm nhạc Hội thi giáo viên dạy giỏi cấp Huyện



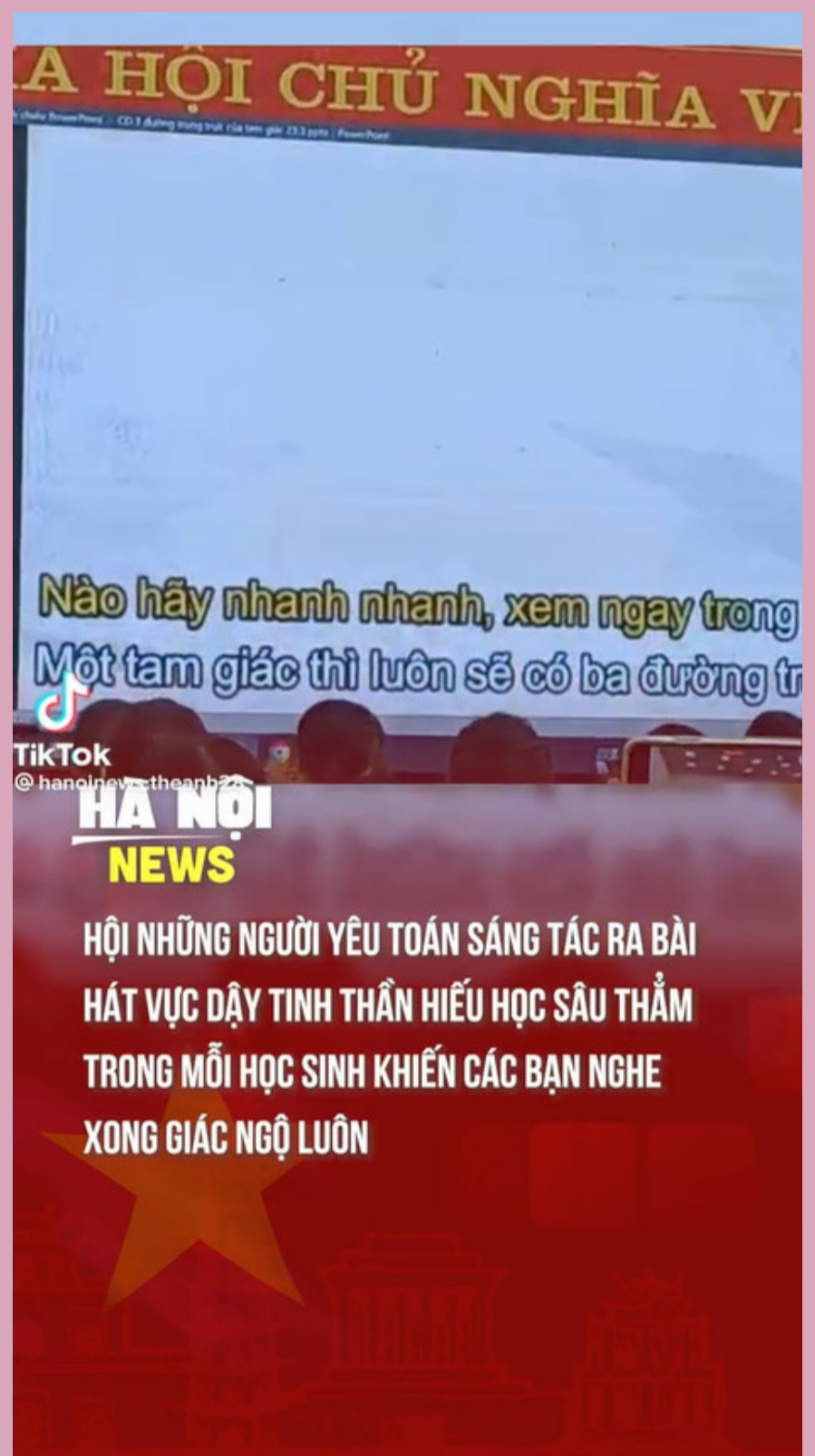
Cuộc sống trở nên khó khăn hơn khi chúng ta sống vì người khác, nhưng nó cũng trở nên đẹp đẽ và hạnh phúc hơn - “Albert Schweitzer”.

Hiện nay ngành giáo dục đang thực hiện chương trình giáo dục phổ thông 2018, theo định hướng phát triển năng lực và phẩm chất. Học sinh tự lực chiếm lĩnh kiến thức để phát triển năng lực và phẩm chất qua hoạt động học và vận dụng kiến thức. Chính vì thế trong các tiết học, tiết chuyên đề, tiết dạy thi giáo viên giỏi, học sinh sẽ tìm hiểu bài và trình bày báo cáo bằng nhiều hình thức. Một trong các hình thức đó là chuyển bài học thành lời ca tiếng hát trên nhiều thể loại âm nhạc. Đây là một hình thức khó và cô Hồng Liên đã rất được nhiều đồng nghiệp và các em học sinh tin tưởng nhờ trợ giúp. Cô Hồng Liên đã không ngại khó, làm thêm ngoài giờ lên lớp giúp đỡ các đồng nghiệp và các em học sinh. Dựa trên kiến thức trong các bài học, cô đã sáng tác thành những câu hát trên những nền nhạc dễ thuộc, thân quen với các em học sinh. Điều này đã giúp các em học sinh thích thú, kiến thức dễ đi vào tâm trí các em học sinh hơn, giúp các em hiểu bài hơn. Nhiều tiết dạy cần gấp, cả một ngày bận bịu với công việc và gia đình, cô Hồng Liên vẫn thức đêm hoàn thành để sáng hôm sau dạy cho học sinh hát luôn, cho kịp giờ dạy thử của đồng nghiệp. Rồi phải sửa đi sửa lại, rồi làm nhạc...rất nhiều công đoạn mới tạo ra được một bài hát trọn vẹn, cô Hồng Liên vẫn không ngại khó.





Đặc biệt nhất, trong năm học 2022 – 2023, nhà trường có thực hiện một tiết dạy chuyên đề môn Toán cấp thành phố do cô giáo Nguyễn Thu Trang thực hiện. Tiết dạy có hơn 200 cán bộ, giáo viên giảng dạy môn Toán trong toàn thành phố Hà nội về dự giờ. Cô giáo Hồng Liên đã giúp đỡ các em học sinh sáng tác bài hát: “Sự đồng quy của ba đường trung trực” trên nền nhạc bài hát “nổi vòng tay lớn”. Bài hát đã nhận được sự đồng tình của rất nhiều các thầy, cô dự giờ ngày hôm đó. Các em học sinh rất thích thú và hiệu quả tiếp thu bài rất tốt. Bài hát còn tạo được hiện tượng mạng vô cùng ấn tượng, với nhiều bình luận tích cực. Các video clip được chia sẻ rất nhiều trên các trang mạng xã hội. Sự thành công của bài hát là không hề nhỏ, Cô giáo Hồng Liên đã góp một phần công sức vào thành công của tiết dạy chuyên đề cấp thành phố.





Phần đẹp nhất trong đời một người tốt là những hành động tử tế và yêu thương nhỏ bé, vô danh, không được nhớ đến - William Wordsworth.

Tâm huyết của cô Liên không chỉ dừng lại ở công tác chuyên môn mà còn ở hoạt động tập thể, cộng đồng. Vốn là một người yêu cây cối nên cô Liên luôn trăn trở phải làm sao để bảo vệ môi trường và giúp các em học sinh gần gũi với thiên nhiên hơn. Sau nhiều ngày suy nghĩ, cô Hồng Liên đã lập dự án sử dụng đồ tái chế thành chậu cây trang trí các hành lang toàn trường. Với dự án này, màu xanh của cây cùng với màu sắc của các chậu cây đã được trải khắp hành lang các lớp học tạo nên một khung cảnh nên thơ, nhiều màu sắc và tạo hứng khởi.



Với các vỏ can đựng nước giặt, chai nhựa to hay các thùng sơn nhỏ... mà ở nhà các em học sinh không sử dụng mang đến. Cô Hồng Liên đã hướng dẫn các em học sinh tái chế, cắt thành các chậu đựng cây với các hình thù khác nhau.



Dưới sự chỉ bảo tận tình, hướng dẫn từng em của cô Hồng Liên, từ bước đầu cắt còn hỏng, còn xấu, các em đã cắt rất thành thạo tạo ra những chậu cây vô cùng đẹp mắt.



Rất nhiều chậu cây của các lớp đã được thực hiện dưới đôi bàn tay của chính các em học sinh. Tiếp đó cô trò lại cùng nhau sơn màu lên các chậu, với nhiều màu sắc khác nhau, mỗi hành lang là một màu sắc



Em Trang Anh học sinh lớp 7A8 có chia sẻ: “lần đầu tiên em được trải nghiệm làm chậu cây từ can nước giặt, em cảm thấy việc này rất ý nghĩa vì bảo vệ được môi trường, chúng ta sẽ không xả rác ra mà tái chế. Em lại còn được cô Hồng Liên hướng dẫn tận tình, đây thực sự là một buổi học trải nghiệm rất bổ ích với em. Em cảm ơn cô Hồng Liên rất nhiều”.

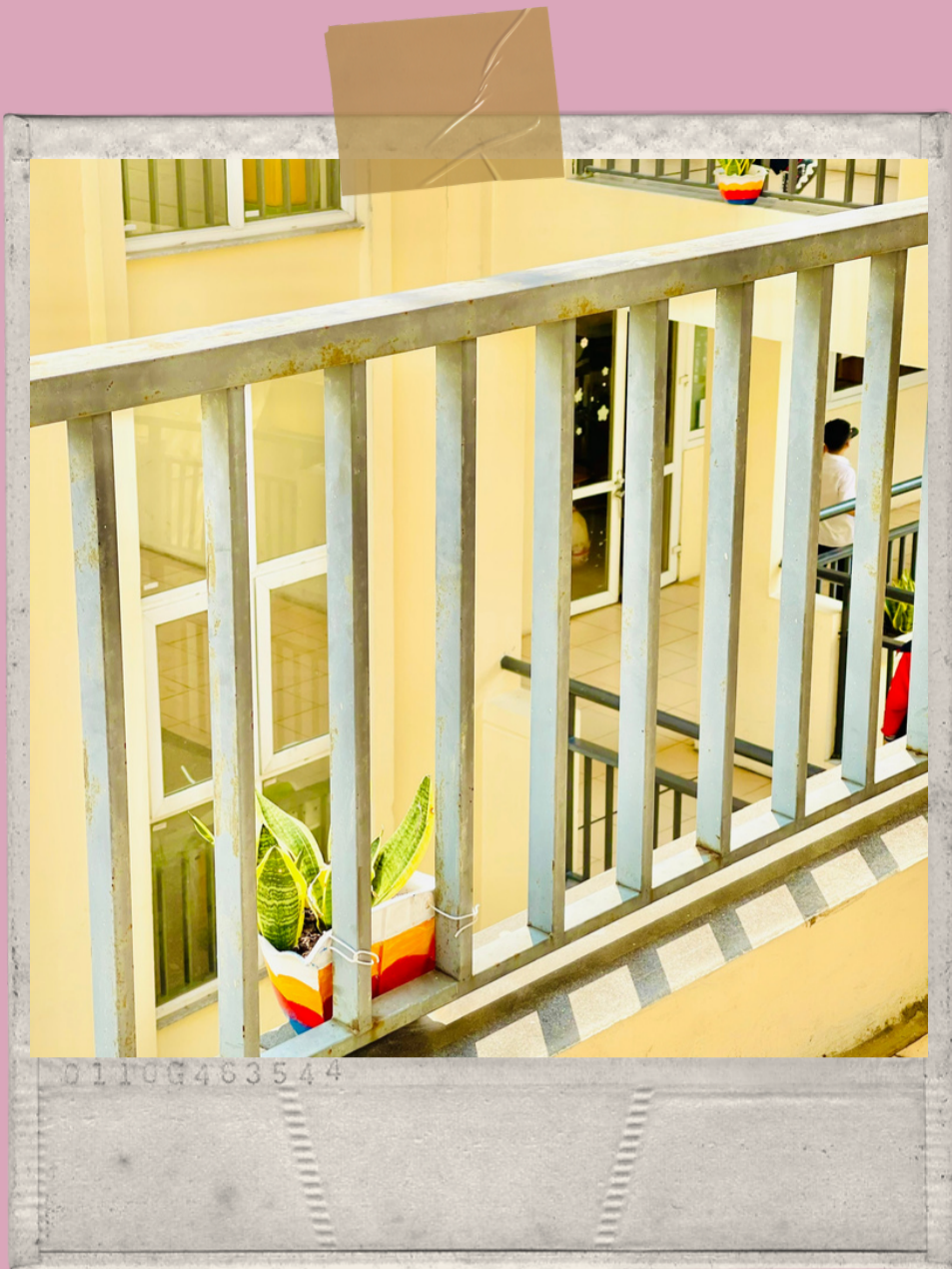


Cô Hồng Liên lại hướng dẫn các em học sinh bỏ đất vào chậu cây, trồng cây vào chậu. Cô hướng dẫn cẩn thận, nhiệt tình nên bạn học sinh nào cũng đã tự mình tạo ra một chậu cây vô cùng đáng yêu và đẹp mắt.



Sau khi các chậu cây được phơi khô để không dính sơn, chính cô Hồng Liên là người dùng dây thép treo từng chậu cây vào hành lang của từng lớp học. Công đoạn này vất vả nhất nên một mình cô Hồng Liên đã tự làm. Hàng ngày cứ sau giờ học là cô lại đi treo từng chậu cây. Dù thời gian mất nhiều ngày, nhưng cô Hồng Liên không hề có một lời than thở. Cứ mỗi chậu cây được treo lên xong là một nụ cười hạnh phúc của cô lại xuất hiện, đôi mắt ánh lên niềm vui. Lòng tốt của cô đã được dùng đúng chỗ. Có một câu nói rất hay của Amelia Earhart: “Không hành động tử tế nào sẽ dừng lại chỉ với chính nó. Một hành động tốt đẹp dẫn tới một hành động khác. Những tấm gương được noi theo. Một hành động tử tế đơn giản vươn rễ về mọi hướng, và rễ vươn lên mọc thành cây cối. Điều vĩ đại nhất mà lòng tốt làm được cho người khác là khiến chính họ cũng trở nên tốt đẹp”.





Giờ đây hành lang các lớp học đã được mặc lên mình một chiếc áo mới thật đẹp mắt và đáng yêu như chính các em học sinh. Màu xanh của cây cối lại được hòa mình vào cùng các em học sinh, khiến các em cảm thấy vô cùng thích thú.

Em Nguyễn Mai Anh học sinh lớp 8A2 có chia sẻ: “khi các hành lang được thêm mình bởi các chậu cây sử dụng đồ tái chế cùng với nhiều màu sắc đẹp mắt, em cảm thấy vô cùng thích, khiến em yêu thích đến trường học hơn”.

Hành động đẹp của cô Hồng Liên đã chạm đến trái tim tôi. Một việc tốt dù nhỏ bé nhưng cũng khiến mọi người phải nhìn nhận và cũng đã phát huy tác dụng của hành động đó. Cho đi là còn mãi. Tôi thấy mình đã học hỏi được thêm nhiều điều từ người chị Hồng Liên. Ở chị là tâm huyết với nghề mình đã chọn, cống hiến cho xã hội. Dù được nhận lại điều gì hay không, điều đó không còn quan trọng nữa, điều quan trọng là mình đã nhận được nụ cười hạnh phúc💕





Vậy đấy, nghề của chúng tôi tuy “bạc bẽo” về vật chất nhưng nó chẳng bao giờ thiếu đi niềm hạnh phúc về tinh thần.

Cô giáo Hồng Liên đã khiến tôi thêm yêu nghề của mình và yêu thêm những đồng nghiệp - những người thầy, người cô giáo không ngại khó khăn, vất vả, luôn tận tụy, tâm huyết với nghề, sẵn sàng lắng nghe tôi chia sẻ về công việc và cuộc sống và đồng hành cùng tôi trên con đường “chở đạo” này.



Tôi nghĩ cuộc sống không phải lúc nào cũng màu hồng và đời người cũng vậy phải nếm đủ vị ngọt ngào, đắng cay, vượt qua khó khăn, thử thách thì mới thấy hết được ý nghĩa. Khi ta hạnh phúc và thành công lại càng trân quý những gì mình đang có, biết ơn những người đã luôn bên cạnh giúp đỡ, động viên mình.

**Hôm nay, ngày mai,
tôi sẽ vẫn mãi tự hào về công việc của mình.**

“Tôi yêu sao từng ánh mắt yêu con tim khát khao yêu nghề
Tôi yêu sao hàng ghế đá bóng cây sân trường
Bao yêu thương trong từng trang sách cho em tôi ước mơ đong đầy
Qua gian lao khó khăn không màng tôi vẫn vượt lên

Tôi yêu sao nghề nhà giáo luôn tươi vui hát bên em thơ
Tôi yêu sao bài giáo án theo tôi mỗi ngày
Luôn bên tôi bảng phấn trắng theo chân tôi đến hết con đường
Luôn nâng niu tâm hồn trong sáng giáo viên nghề tôi”.

**Tác giả
Hoàng Hải Yến**