

**ĐỀ 1: I. PHẦN ĐỌC HIỂU: (4.0 điểm): Đọc văn bản sau và trả lời các câu hỏi:**

**Lễ hội Tịch điền Đọi Sơn**

(1) Trong hàng ngàn lễ hội truyền thống khắp các vùng miền cả nước, một lễ hội mang ý nghĩa khuyến nông sâu sắc, đề cao vai trò sản xuất nông nghiệp của các bậc quân vương xưa là lễ hội Tịch điền (có nghĩa là đích thân vua đi cày ruộng) do vua Lê Đại Hành là người khởi xướng. (2) Trải qua hơn 1000 năm, lễ hội này ngày nay được tái hiện ở chân núi Đọi Sơn, huyện Duy Tiên, tỉnh Hà Nam, với những sá cày cùng tiếng trống khai hội xuống đồng rộn ràng những ngày đầu năm mới.

(3) Lịch sử ghi lại mùa xuân năm Đinh Hợi (năm 987), lần đầu tiên vua Lê Đại Hành cùng văn võ bá quan làm lễ tế thần nông và đích thân xuống đồng cày ruộng để khuyến khích người dân chăm chỉ làm ăn. (4) Kể từ đó, các triều đại sau: từ Lý, Trần, đến triều Lê, Nguyễn đều tổ chức lễ hội Tịch điền một cách thành kính, trang trọng, cầu mùa màng bội thu, khuyến khích mở mang nông trang. (5) Trải qua hàng nghìn năm lịch sử, lễ hội Tịch điền đã trở thành một nét sinh hoạt văn hóa tâm linh quan trọng, là di sản văn hóa của dân tộc.

(6) Lễ hội Tịch điền có ý nghĩa đặc biệt. (7) Những vị vua đức cao vọng trọng đã cởi bỏ long bào, mặc quần áo nông dân, lội ruộng xuống đồng cùng trâu cày như những lão nông. (8) Hành động ấy không chỉ thể hiện tư tưởng “gần dân” của các bậc quân vương, hơn thế nữa là sự quan tâm, coi trọng đặc biệt với những người nông dân chân lấm tay bùn, với phát triển sản xuất nông nghiệp của nước nhà. (9) Đối với một quốc gia có nền văn minh lúa nước hàng ngàn năm như nước ta, điều đó càng có ý nghĩa sâu sắc.

(10) Thông điệp từ lễ hội Tịch điền cũng là lời nhắc nhở của các bậc tiền nhân đến thế hệ ngày nay, hãy nhớ đến công ơn của cha ông trong việc khai phá ruộng đồng, trồng cây lúa ngô mà tích cực và chú trọng phát triển sản xuất nông nghiệp - một thế mạnh của nước nhà.

([www.hanam.gov.vn](http://www.hanam.gov.vn))

**Câu 1 (0,5 điểm).** Văn bản “Lễ hội Tịch điền Đọi Sơn” thuộc thể loại nào?

**Câu 2 (0,5 điểm).** “Lễ hội Tịch điền Đọi Sơn” nhắc đến nghề nào của nước ta?

**Câu 3 (0,5 điểm).** Văn bản “Lễ hội Tịch điền Đọi Sơn” cung cấp được những thông tin cơ bản nào?

**Câu 4 (1,0 điểm).** Theo em, lễ hội Tịch điền có ý nghĩa gì trong cuộc sống của người Việt Nam ta?

**Câu 5 (1,0 điểm).** Em hãy nêu một số việc cần làm để thể hiện lòng biết ơn đối với những người đã có công dựng nước và giữ nước?

**II. PHẦN VIẾT: (6 điểm)**

**Câu 1 (2,0 điểm):** Hãy viết đoạn văn nghị luận (5-7 dòng) bàn về câu tục ngữ “Uống nước nhớ nguồn”.

**Câu 2 (4,0 điểm):** Viết bài văn nghị luận phản đối về ý kiến: “Học sinh chỉ cần chăm chỉ học tập còn việc giữ gìn văn hóa là việc của cơ quan ban ngành nhà nước.”

**ĐỀ 2: Đọc văn bản:**

**“THAM LAM” ĐỐI VỚI NGƯỜI KHÁC CHÍNH LÀ NGUỒN GỐC  
CỦA MỌI THÓI XẤU**

... Ngoài ra, ranh giới giữa thói xấu và đức tốt chỉ là một sợi tóc. Ví dụ như thói ngạo mạn và lòng dũng cảm. Thói lỗ mãng và tính cương trực. Thói ngoan cố và lòng thành thực. Tính nông nổi và sự nhanh nhạy. Tố chất gốc tự nó không phải là xấu.

Tuy vậy, duy có một thứ, vốn dĩ tố chất gốc đã là xấu, cho nên bất cứ ở đâu, dù ở mức độ nào và nhằm mục đích ra sao, thì nó vẫn cứ là thói xấu. Thứ đó chính là tham lam.

Tham lam thường ngấm ngấm nảy sinh trong lòng. Tham vọng khiến người ta lập mưu tính kế hãm hại người khác nhằm thoả mãn sự ghen tức, hay xoa dịu nỗi bất hạnh của chính mình. Vì thế những kẻ ôm ấp lòng tham không hề đóng góp gì mà chỉ phá hoại hạnh phúc xã hội.

Ghen ghét, lòng gạc, giả dối là những thói mà người ta thường gọi là lừa đảo bịp bợm. Đây là một thói đê tiện. Nhưng nó không phải là nguyên nhân đẻ ra sự tham lam. Ngược lại, phải thấy rằng chính tham lam đã sản sinh ra những thói đê tiện ấy mới đúng.

Tham lam là nguồn gốc của mọi thói xấu. Có thể nói: Không có thói xấu nào trong con người mà lại không xuất phát từ tham lam.

Thái độ cay cú ngờ vực, ghen tức, hèn nhát... cũng từ tham lam mà ra. Từ những hành vi thâm thụt, mật đàm, mưu mô cho đến việc lôi kéo bè cánh, ám sát, nổi loạn... tất cả đều phát sinh từ tham lam.

Trên phạm vi quốc gia, những tai họa do lòng tham gây ra khiến cho dân chúng đều trở thành nạn nhân. Khi đó thì mọi lợi ích công đều biến thành lợi ích riêng của một nhóm người.

(Trích “Khuyến học”, Fukuzawa Yukichi, Phạm Hữu Lợi dịch, NXB Dân trí)

**Thực hiện các yêu cầu sau:**

**Câu 1:** Xác định câu văn nêu ý kiến của tác giả trong đoạn văn sau: (0,5đ)

“Tham lam thường ngấm ngấm nảy sinh trong lòng. Tham vọng khiến người ta lập mưu tính kế hãm hại người khác nhằm thoả mãn sự ghen tức, hay xoa dịu nỗi bất hạnh của chính mình. Vì thế những kẻ ôm ấp lòng tham không hề đóng góp gì mà chỉ phá hoại hạnh phúc xã hội.”

**Câu 2:** Xác định thành phần chính của câu (chủ ngữ, vị ngữ) trong câu sau: (0,5đ)

“Trên phạm vi quốc gia, những tai họa do lòng tham gây ra khiến cho dân chúng đều trở thành nạn nhân”.

**Câu 3:** Xác định số từ trong câu sau: (0,5đ)

“Ngoài ra, ranh giới giữa thói xấu và đức tốt chỉ là một sợi tóc.”

**Câu 4:** Văn bản trên được viết ra nhằm mục đích gì? (0,5đ)

**Câu 5:** Trong văn bản trên, tác giả thể hiện ý kiến (khen/chê, đồng tình/phản đối) của mình như thế nào về vấn đề cần bàn luận? (0,5đ)

***PHT tuần 34 – Trường THCS Thị trấn Văn Điển***

**Câu 6:** Phép liên kết lặp lại từ ngữ “*thói xấu*” trong đoạn văn sau có công dụng gì? (0,5đ)

*“Tham lam là nguồn gốc của mọi thói xấu. Có thể nói: Không có thói xấu nào trong con người mà lại không xuất phát từ tham lam.”*

**Câu 7:** Dấu chấm lửng (...) được dùng trong câu văn sau có công dụng gì? (0,5đ)

*“Từ những hành vi thậm thụt, mật đàm, mưu mô cho đến việc lôi kéo bè cánh, ám sát, nổi loạn... tất cả đều phát sinh từ tham lam.”*

**Câu 8:** Từ “*nguồn gốc*” trong câu sau có nghĩa là gì? (0,5đ)

*“Tham lam là nguồn gốc của mọi thói xấu.”*

**Câu 9:** Qua văn bản trên em rút ra bài học gì cho bản thân? (1,0đ)

**Câu 10:** Em có đồng ý với suy nghĩ của tác giả “*Trên phạm vi quốc gia, những tai họa do lòng tham gây ra khiến cho dân chúng đều trở thành nạn nhân*” không? Vì sao? (1,0đ)

**II. VIẾT (4,0 điểm)**

Viết bài văn nghị luận trình bày suy nghĩ của em về câu tục ngữ “*Có công mài sắc có ngày nên kim*”.