



Hoa gì dãi hương mặt trời  
Trông như tô nắng ngời ngời  
sắc hương ?

→ HOA HƯƠNG DƯƠNG



Hoa gì cười sòng chơi rộng  
Mơ màng sắc tím đời không  
bền bờ ?

➔ HOA LỤC BÌNH



Hoa gì thường đỏ màu cờ  
Gọi ta nhớ mẹ những giờ đơn  
côi ?

➔ HOA MẪU ĐƠN



Hoa gì còn ngủ còn đông  
Khi bừng sắc thắm mên  
mông xuân về ?

➔ HOA ĐÀO/MAI



Hoa gì nhuộm đỏ tiếng ve  
Sân trường nào nức gọi về hè  
vui ?

→ HOA PHƯỢNG



Hoa gì vạn tuổi lừng danh?

→ HOA VẠN THỌ



Đằm sâu hoa trắng hoa hồng  
Ai khép tạc lại cho ông phật  
ngồi

➔ HOA SEN

# VỪA NHẮM MẮT, VỪA MỞ CỬA SỔ

- Nguyễn Ngọc Thuần -



## **I ĐỌC- TÌM HIỂU CHUNG**

- 1. Đọc- chú thích*
- 2. Tìm hiểu chung*

## **II KHÁM PHÁ VĂN BẢN**

- 1. Nhân vật “tôi”*
- 2. Nhân vật “người bố”*

## **III TỔNG KẾT**

- 1. Nghệ thuật*
- 2. Nội dung*



# I ĐỌC- TÌM HIỂU CHUNG

## 1 *Đọc- chú thích*

**ĐỌC**



- Đọc phân vai
- **Giọng đọc:** nhanh, tinh nghịch, nhí nhảnh, vui vẻ

## 2 Tìm hiểu chung

### a. Tác giả



1

- Nguyễn Ngọc Thuần (1972)

2

- **Quê:** Hàm Tân- Bình Thuận

3

- Là một **nhà văn trẻ** đầy triển vọng trên địa hạt văn xuôi đương đại, là thành viên của Hội nhà văn Việt Nam

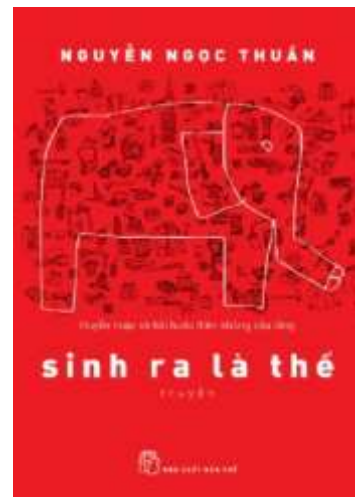
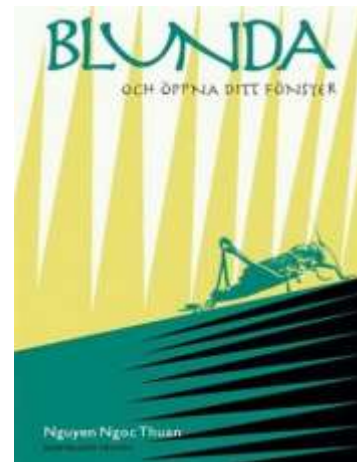
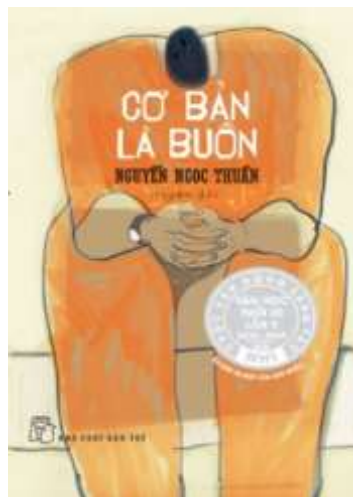
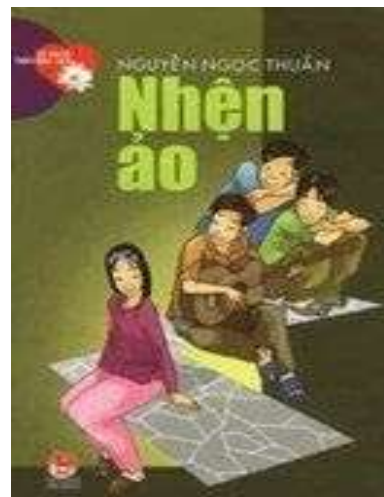
4

- Chuyên sáng tác cho **trẻ em**

5

- Có **cái nhìn tinh tế** về thế giới trẻ thơ với thế giới trong trẻo, tươi mới và đầy chất thơ

# Nguyễn Ngọc Thuận....



...Và những sáng tác tiêu biểu

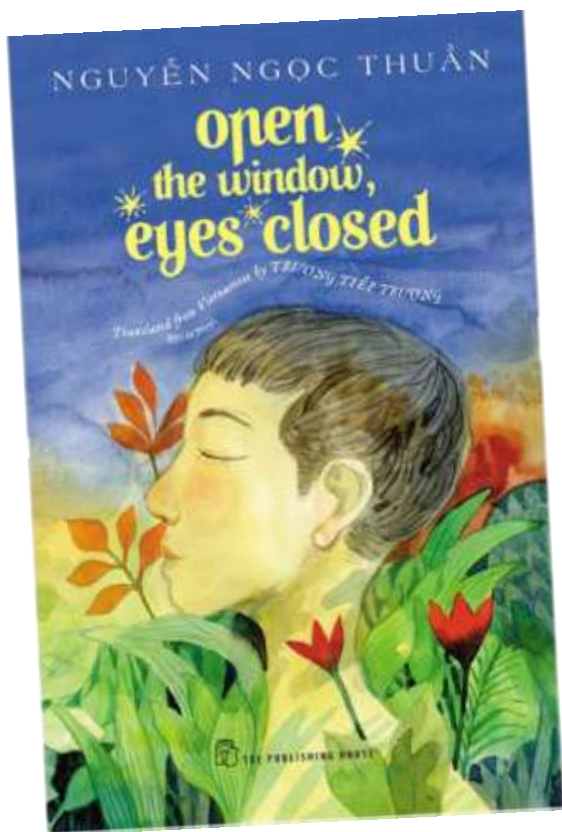
## 2 Tìm hiểu chung

### b. Tác phẩm

# Phiếu học tập

|                 |  |
|-----------------|--|
| Xuất xứ         |  |
| Thể loại        |  |
| Ngôi kể         |  |
| Người kể chuyện |  |
| Nhân vật chính  |  |
| Bố cục          |  |





- **Xuất xứ:** Rút từ chương 5 của tập truyện: *Vừa nhắm mắt vừa mở cửa sổ*

- **Thể loại:** truyện ngắn

- **Ngôi kể:** ngôi thứ nhất

- **Người kể chuyện:** nhân vật “tôi”

- **Nhân vật chính:** “tôi”, “bố tôi”

# Bố cục

- **Phần 1:** Từ đầu đến “*Cháu có con mắt thần*” : Bố dạy “*tôi*” cách nhắm mắt đoán các loài hoa trong vườn
- **Phần 2:** Còn lại: Bố dạy “*tôi*” cách đón nhận, trân trọng tình cảm của mọi người xung quanh



# Tóm tắt

Nhà của tôi có một khu vườn rộng. Bố trồng rất nhiều hoa. Buổi chiều ra đồng về, hai bố con ra vườn thi nhau tưới. Bố thường bảo tôi nhắm mắt lại, sau đó dẫn tôi đi chạm từng bông hoa một rồi đoán xem đó là hoa gì. Tôi đã thuộc lòng, chạm loài nào đều đoán tên được loài đó. Khi Tý đem tặng bố những trái ổi to mềm, bố rất trân trọng dù bố ít khi ăn ổi. Tôi nhận ra đó là vẻ đẹp của món quà mình cho đi hay mình được nhận. Tôi nhận ra khu vườn, người bố là món quà to lớn, quý giá của cuộc đời cậu. Sau đó, bố lại nghĩ ra một trò chơi khác, thay vì chạm thì bây giờ nhân vật tôi chỉ được ngửi rồi gọi tên. Khi đã thuần thục, bố khen cậu là người có chiếc mũi tuyệt nhất thế giới. Lúc đó, cậu nhận ra rằng chính những bông hoa là người đưa đường, dẫn lối cho cậu trong khu vườn.

# THEO EM, NHAN ĐỀ “VỪA NHẮM MẮT VỪA MỞ CỬA SỔ” GỢI ĐIỀU GÌ THÚ VỊ?



Vừa nhắm  
mắt

> <

Vừa mở cửa  
sổ



- Cảm nhận cuộc sống theo cách thức mới lạ
- Nhan đề độc đáo, thu hút người đọc, gợi sự hứng thú, tò mò của người đọc



## Hoạt động nhóm

Nhóm 1: Tìm những chi tiết thể hiện khả năng đặc biệt của nhân vật “tôi”. Nhờ đâu mà Tí có năng lực đó?

Nhóm 2: Tìm các chi tiết thể hiện cảm xúc suy nghĩ của nhân vật tôi về bố và Tí?

- Nhóm 3: Những điều thú vị tôi cảm nhận được khi “vừa nhắm mắt vừa mở cửa sổ”

## a. Những khả năng đặc biệt của “tôi”

### \* Có cách nhìn đặc biệt

Nhận ra những bông hoa trong vườn không phải bằng mắt mà bằng cách ngửi mùi hương của hoa và cảm nhận từ đôi bàn tay



## a. Những khả năng đặc biệt của “tôi”

### \* Có cách nhìn đặc biệt

Nhận ra những bông hoa trong vườn không phải bằng mắt mà bằng cách ngửi mùi hương của hoa và cảm nhận từ đôi bàn tay

- ✓ “Tôi có thể chạm bất cứ loại cây nào và nói đúng tên của nó”
- ✓ “Tôi có thể vừa nhắm vừa đi mà không chạm vào vật gì”
- ✓ “Tôi nhận diện được tất cả mùi hương của các loài hoa”
- ✓ “Tôi còn phân biệt đồng một lúc những hoa gì đang nở. Bố nói tôi có **cái mũi tuyệt nhất thế giới!**”
- ✓ Chú hùng nói: Thật không thể tin nổi, **cháu có con mắt thần**

## a. Những khả năng đặc biệt của “tôi”

### \* Lắng nghe âm thanh tài tình

- ✓ “Bây giờ, khi đang còn vùi đầu trong mền, tôi vẫn biết bố đang cách xa tôi bao nhiêu mét khi chỉ cần nghe tiếng bước chân”
- ✓ Biết chính xác tiếng kêu cứu của bạn Tí vang lên từ bờ sông “Cách đây khoảng 3 chục mét...”



# THEO EM, LÍ DO TỪ Đâu MÀ NHÂN VẬT “TÔI” LẠI CÓ NHỮNG KHẢ NĂNG ĐẶC BIỆT NHƯ VẬY?

\* Có cách nhìn đặc biệt

\* Lắng nghe âm thanh tài tình

Nhờ những trải nghiệm tuổi thơ thú vị cùng người cha bên khu vườn quen thuộc của mình

Nhờ luyện tập mà nghe được âm thanh vang lên từ đâu, khoảng cách như thế nào



## 1 Nhân vật "tôi"



## b. Cảm nhận của “tôi” về Bố và Tí

| Cảm xúc suy nghĩ của “tôi” về “bố”  | Cảm xúc suy nghĩ của “tôi” về “Tí ”  |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- Đón nhận những cử chỉ chăm sóc của bố với lòng biết ơn</li> <li>- Tôi tin bố. Tôi hay gọi tên bố chỉ để nghe âm thanh.</li> <li>- Bố là “món quà bự nhất”</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Coi Tí là người bạn thân nhất, sẵn sàng chia sẻ bí mật ngọt ngào, hạnh phúc của hai bố con</li> <li>- Thấy tên bạn Tí đẹp và hay hơn mọi âm thanh, thích gọi bạn để được nghe cái tên ấy vang lên.</li> </ul> |
| <p>➔ <b>Nhận xét:</b> Là người giàu tình cảm, biết yêu thương, tinh tế...</p>   |  |

## 1 Nhân vật "tôi"

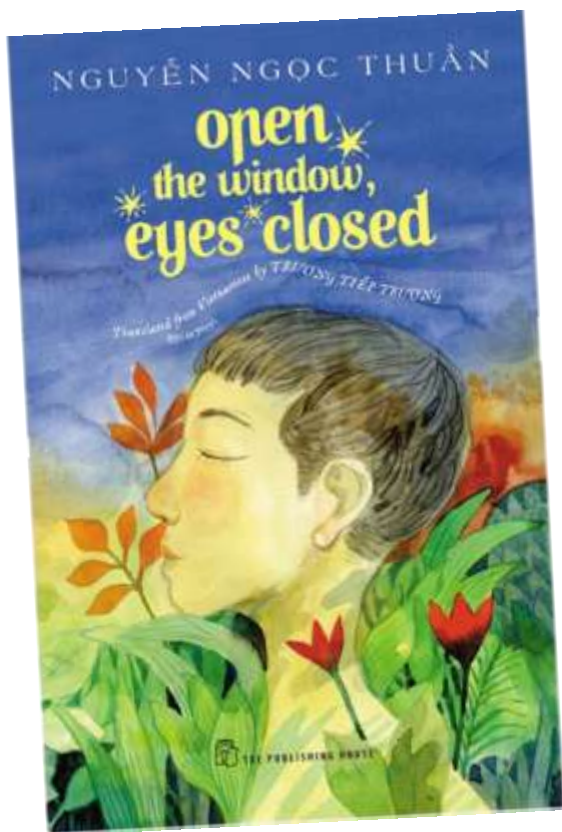
**c. Những “bí mật” tôi cảm nhận được khi “vừa nhắm mắt vừa mở cửa sổ”**

“Bạn hãy tưởng tượng, một buổi sáng mờ sương. Bạn vừa nhắm mắt vừa mở cửa sổ, và bạn chợt hiểu khu vườn nói gì. Bạn hiểu bây giờ là mùa gì và bông hoa nào đang nở, tên gì. Từng tiếng bước chân trong vườn, bạn biết chính xác người có bước chân đó cách xa bạn bao nhiêu mét. Bạn còn biết tiếng chân đó là của ai, bố hay mẹ”

Khi “vừa nhắm mắt  
vừa mở cửa sổ”,  
nhân vật “tôi” không  
chỉ thấy những bông  
hoa thơm hơn mà  
còn “nhìn” thấy  
nguyên cả khu vườn,  
cả bông hồng ngay  
trong đêm tối,...

Những “bí mật”  
ấy đã mang lại  
niềm vui, hạnh  
phúc cho cuộc  
sống hằng ngày và  
làm giàu có tâm  
hồn của nhân vật  
“tôi”.

→ Nhân vật “tôi”  
cảm nhận thế giới  
tự nhiên một cách  
tinh tế, biết trân  
trọng vẻ đẹp của  
thế giới tự nhiên.  
Cậu tinh tế, nhạy  
cảm, biết quan tâm  
và yêu thương



## - Nghệ thuật:

- + Ngôn ngữ giản dị, phù hợp
- + Cách kể chuyện gần gũi
- + Câu cảm thán, câu nghi vấn bộc lộ tình cảm.
- + Miêu tả tinh tế tâm lí nhân vật

# THÔNG điệp ĐƯỢC GỬI GẮM QUA NHÂN VẬT “TÔI”



Hãy dùng tất cả các giác quan,  
hãy mở cánh cửa tâm hồn mình  
để cảm nhận, yêu thương và thấu  
hiểu vẻ đẹp của con người và  
thiên nhiên

**a, Sở thích**

- Thích trồng hoa
- Luôn biết chăm sóc và lắng nghe “tiếng nói” của khu vườn và “nhịp sống” của thiên nhiên



## b. Tình cảm của bố với “tôi”

- “Bố thường dẫn tôi ra vườn, hai bố con thi nhau tưới. Bố làm cho tôi một bình tưới nhỏ bằng cái thùng đựng sơn rất vừa tay. Bố lại lấy hộp lon gò thành cái vòi sen nữa”
- Bố nghĩ ra những trò chơi thú vị



# Trò chơi nhanh

Hãy sắp xếp các bức tranh theo đúng trình tự sự việc trong truyện

2-3-1-4



# Phiếu học tập



| Trò chơi | Cách chơi |
|----------|-----------|
|          |           |
|          |           |
|          |           |
|          |           |
| Nhận xét |           |

| Trò chơi                                      | Cách chơi  |
|---|--|
| <b>Trò chơi đoán tên các loài hoa</b>         | Con nhắm mắt lại và chạm từng bông hoa   |
| <b>Trò chơi nhắm mắt để tìm kiếm một vật</b>  | Nhắm mắt vẫn có thể đi mà không chạm vật gì, vẫn biết được bố đứng cách mình bao xa. |
| <b>Trò chơi ngửi rồi gọi tên các loài hoa</b> | Con nhắm mắt cảm nhận được mùi của các loài hoa                                      |

**Nhận xét:** - Các trò chơi ngày càng khó hơn, tạo ra được sự hấp dẫn với đứa con.

- Người bố luôn theo dõi, động viên, khích lệ để đứa con tiến bộ hơn.

+ Người bố muốn con được trải nghiệm từ thực tế cuộc sống để hình thành thói quen, sự gắn bó và biết trân trọng, nâng niu những giá trị của cuộc sống, cho dù là điều nhỏ nhất.

+ Những bài học sâu sắc từ cuộc sống, biết yêu thương, lắng nghe và thấu hiểu từ thiên nhiên, biết trân trọng mọi thứ xung quanh mình

## - Nói về ý nghĩa những cái tên:

Bố tôi nói, mỗi cái tên là một âm thanh tuyệt diệu. Người càng thân với mình bao nhiêu thì âm thanh đó càng tuyệt diệu bấy nhiêu.

## - Nói về ý nghĩa những món quà:

Một món quà bao giờ cũng đẹp. Khi ta nhận hay cho một món quà, ta cũng đẹp lây vì món quà đó - Bố còn nói thêm - Một nụ hôn cũng là một món quà sang trọng. Một giấc ngủ của tôi cũng chính là một món quà, cả con người tôi đều là món quà cho bố.

→ Biết cho và nhận những món quà cũng là cách thể hiện nét đẹp phẩm chất của mình

→ Một người cha rất yêu thương con, luôn quan tâm, gần gũi với con

# Phiếu học tập

## c. Tình cảm của bố với "Tí"

| Tình cảm của bố với "Tí"                                |  |
|---|--|
| Tìm những chi tiết thể hiện tình cảm mà bố dành cho Tí? |  |
| Qua những chi tiết đó đã giúp em hiểu gì về bố?         |  |

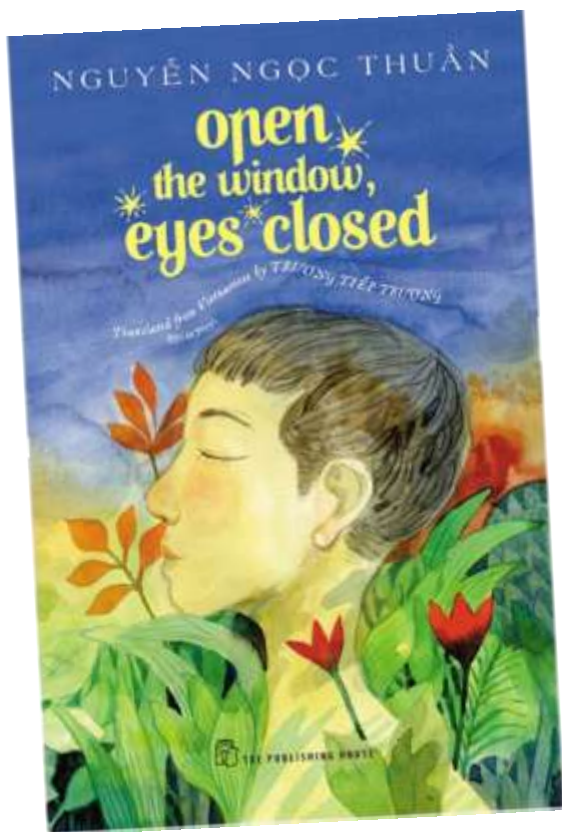
## Tình cảm của bố với “Tí”

Tìm những chi tiết thể hiện tình cảm mà bố dành cho Tí?

- **Yêu thương Tí:** Bố không ngần ngại cứu Tí dưới sông, bố cõng tôi và Tí trên vai, bố làm xuồng để cả hai cưỡi trên lưng
- **Trân trọng nâng niu món quà của Tí**

Qua những chi tiết đó đã giúp em hiểu gì về bố?

→ **Bố có trái tim giàu yêu thương và nhân hậu**



## - Nghệ thuật:

- + Ngôn ngữ giản dị, phù hợp
- + Cách kể chuyện gần gũi
- + Câu cảm thán, câu nghi vấn bộc lộ tình cảm.
- + Miêu tả tinh tế tâm lí nhân vật

# *Nghệ thuật*

- Ngôi kể: ngôi thứ nhất.
- Ngôn ngữ: mộc mạc, tự nhiên, chân thành.
- Cách kể chuyện sinh động, hấp dẫn.



### III TỔNG KẾT

## *Nội dung*

Truyện kể về những trò chơi của người bố và đứa con. Qua đó, người cha đã dạy cho đứa con cách yêu thương, trân trọng thiên nhiên và nâng niu những món quà từ cuộc sống.



# GÓC CHIA SẺ

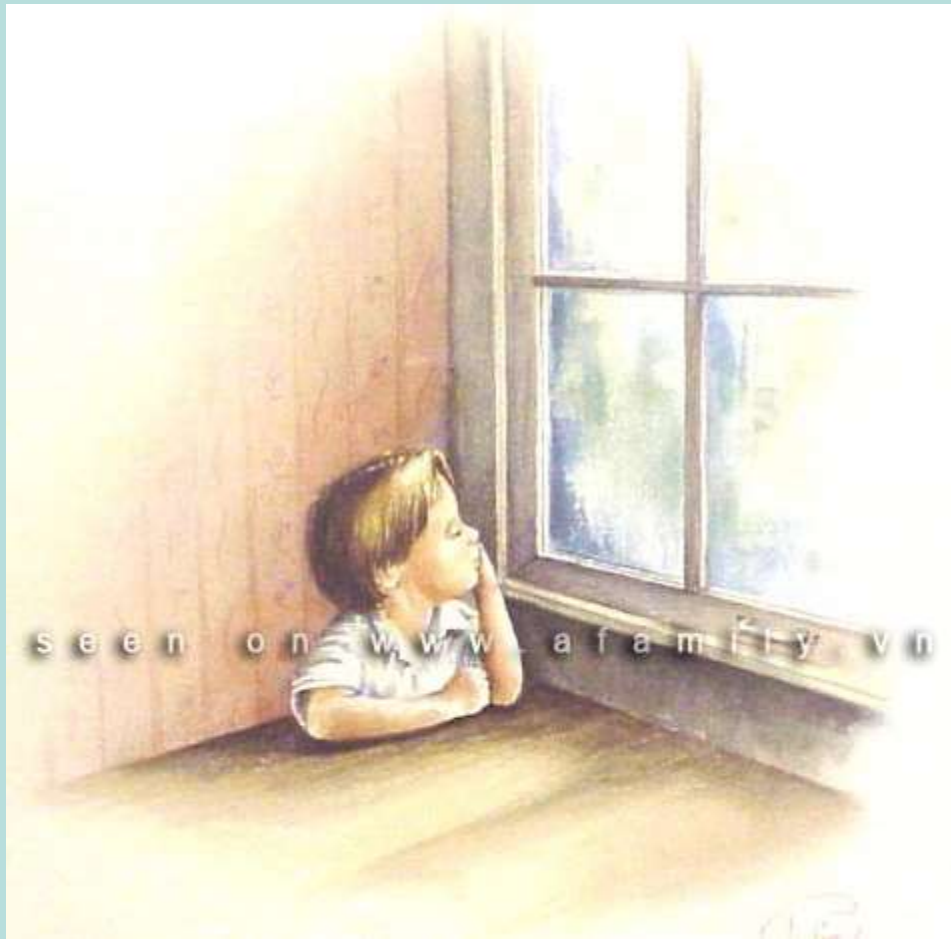


- Trong gia đình, em có thường chia sẻ, tâm sự với người bố của mình hay không?
- Với em, bố là người như thế nào?
- Em hãy chia sẻ những kỉ niệm của em với người bố của mình?

*Chúng ta thường nói: "Bố là người khô khan,  
không thương con...."*



*...nhưng bên trong một con người khô khan đó là  
một trái tim, một tình thương vô bờ bến.*



Viết đoạn văn (khoảng 5-7  
câu) về một món quà mà  
em đặc biệt yêu thích.

# ĐOẠN VĂN THAM KHẢO


Đối với em, “món quà” đặc biệt nhất trong cuộc sống dành tặng cho em mà em yêu quý nhất chính là mẹ em. Mẹ em là một người phụ nữ đảm đang, dịu dàng và yêu thương con cái hết mực. Mẹ đã chăm lo cho em đến từng bữa ăn và cả giấc ngủ. Khi em đi học, mẹ chỉnh quần áo và cả khăn quàng cho em nữa. Em nghĩ nếu như không có mẹ - “món quà” đặc biệt đó có lẽ tôi khó có thể có được một cuộc sống vui vẻ, thoải mái và được học hành đến nơi đến chốn. Em yêu và biết ơn về “món quà” to lớn này đến nhường nào.



# Trò chơi Tưới hoa

Mình tưới  
chậu hoa nào  
đây?





Tác giả của văn bản “vừa nhắm mắt vừa mở cửa sổ” là ai?

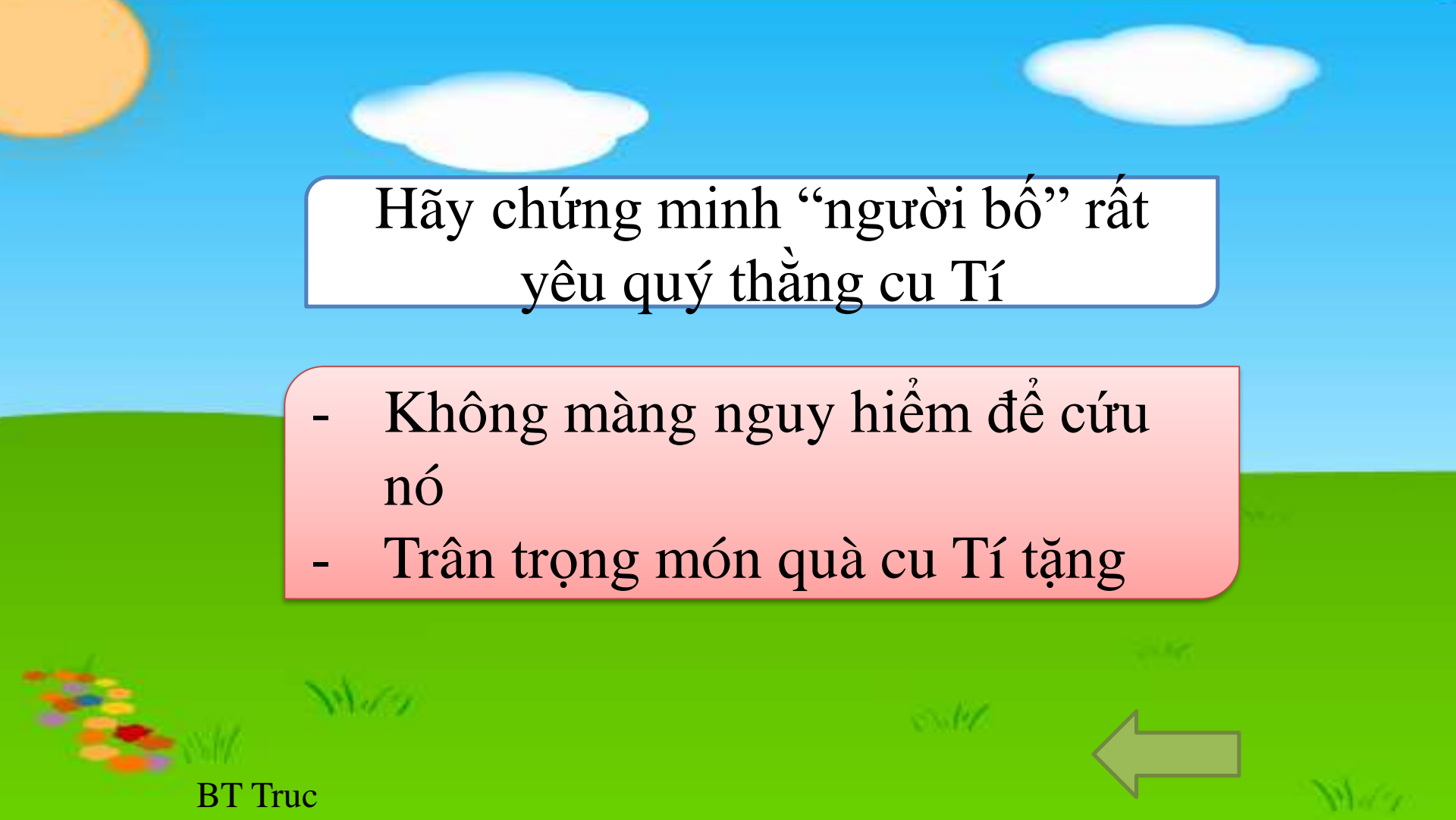
Nguyễn Ngọc Thuần





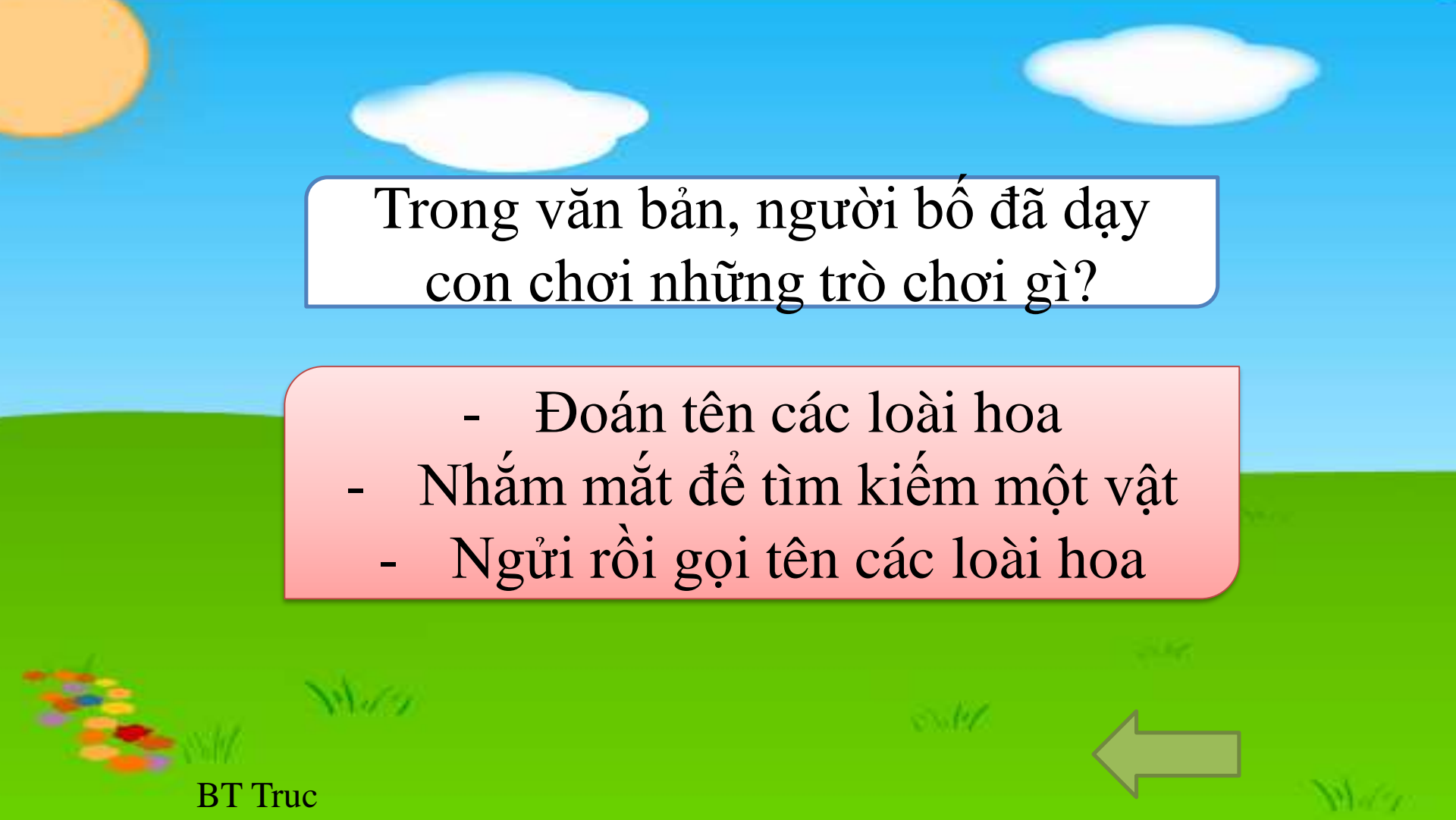
Nhân vật “tôi” trong văn bản có những khả năng đặc biệt nào?

- Có cách nhìn đặc biệt
- Lắng nghe âm thanh tài tình



Hãy chứng minh “người bố” rất yêu quý thằng cu Tí

- Không màng nguy hiểm để cứu nó
- Trân trọng món quà cu Tí tặng



Trong văn bản, người bố đã dạy con chơi những trò chơi gì?

- Đoán tên các loài hoa
- Nhắm mắt để tìm kiếm một vật
- Người rồi gọi tên các loài hoa



Nhân vật chính của văn bản là ai?

Nhân vật “tôi” và “người bố”



Phần quà may mắn

Em được xóa một điểm xấu